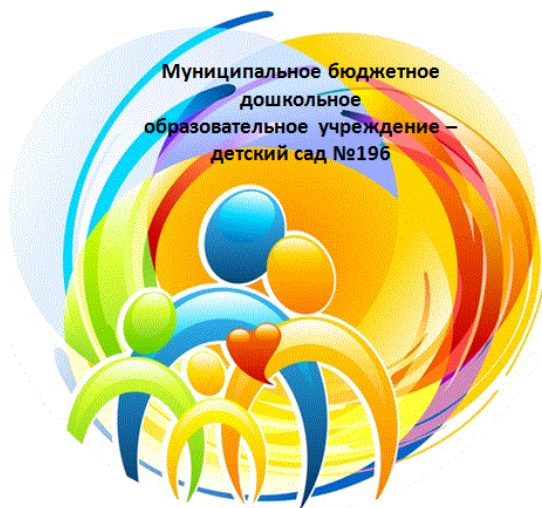




Городской образовательный проект «Добрый город» Фестиваль «Добрые истории»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1	Полное наименование ДОО	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 196
2	Название Фестиваля	Фестиваль «Добрых историй»
3	Тема проекта	«Малаховский Екатеринбург»
4	Актуальность проекта для ДОО (педагогического коллектива, воспитанников, родителей)	Формирование и развитие личности ребёнка и его духовно-нравственных качеств: уважение, честь, долг, совесть, достоинства, патриотизм. Одним из основных принципов дошкольного образования согласно ФГОС является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Патриотизм можно рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине. Соответственно ребенка еще в дошкольном возрасте нужно учить восхищаться красотой Родины, любить её. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает в том случае, если ребенок умеет видеть красоту вокруг себя, в том числе пытается делать ее своими руками. В основе проекта лежит естественное приобщение детей к миру искусства, развитию активного интереса к архитектуре. Приобщение к архитектуре способствует формированию познавательных интересов, дает возможность знакомить детей с широким кругом предметов и явлений. Общение с архитектурой делает ребенка отзывчивым к красоте, развивает чувство прекрасного, воспитывает бережное отношение к культурному наследию своей страны, уважение к результатам человеческой деятельности, художественному созиданию. Образы архитектуры вызывают у детей потребность выразить свои

		впечатления в различных видах художественной деятельности, являются толчком к самостоятельной творческой деятельности. Новшество проекта в том, что в нем представлена система и содержание работы по знакомству детей со стилем уральского классицизма, биографией и зодчеством М.П. Малахова. Педагоги благодаря данному проекту получают возможность расширить свои знания, повысить самооценку, сплотиться, все это в комплексе способствует достижению результатов воспитанников. Для родителей воспитанников это уникальная возможность провести время с пользой и обогатить знания как свои, так и ребёнка о своей малой Родине. Данный проект помогает укреплению детско-родительских отношений.
5	Цель проекта	Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре путем развития интереса к искусству архитектуры; воспитание гордости за достижения уральцев.
6	Задачи проекта	1. Формировать познавательный интерес у детей к истории родного города 2. Воспитывать уважение к профессии архитектора, к национальному достоянию страны 3. Знакомить воспитанников с архитектурными особенностями родного города; познакомить со стилем уральского классицизма, биографией и зодчеством М.П. Малахова; формировать представления о различных типах архитектурных строений; уточнить знания детей об архитектуре как виде искусства, её видах, функциях (прочность, польза, красота), о стилях архитектуры, их особенностях. Знакомить со средствами выразительности архитектурного сооружения (форма, цвет, объем, декор, материал), закреплять знание типичного, обобщённого в сооружениях (у всех домов есть фундамент, стены, крыша, двери, окна) и характерного, индивидуального (арки, колонны, портики, решётки). Уточнять и закреплять названия элементов архитектуры (этажи, окна, балконы, лоджии, входы и др.); 4. Развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций), творчество и фантазию; 5. Привлекать родителей к активному сотрудничеству. Совместная деятельность родителей с детьми - изготовление построек из конструктора, макетов домов.

7	Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приемов	Методы: Практические: продуктивная деятельность (НОД); игры (дидактические сюжетно - ролевые, подвижные); развлечения; экскурсии. Наглядные: просмотр фотографий, презентаций. Словесные: беседа; рассказ; чтение художественной литературы. Технологии: игровые; информационно-коммуникативные; моделирование
8	Перечень используемого высокотехнического оборудования, конструкторов, материалов	Ноутбук, мультимедийный проектор, бумага, картон, пластилин, конструктор.
9	Перечень продуктов проектной деятельности (моделей/макетов)	Работы, выполненные детьми в сотворчестве со взрослыми: рисунки, макеты, постройки из конструктора.
10	Планируемые результаты	1. Развитие когнитивных и коммуникативных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). Развитие самостоятельности и творческой инициативы. Умение создавать проекты архитектурных сооружений и зданий, используя схемы или по своему замыслу. 2. Эмоциональная отзывчивость к красоте, художественному созиданию. 3. Уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации. Интерес к памятникам архитектуры, их истории, любовь к Отечеству. 4. Бережное отношение к культурному наследию своей страны, уважение к результатам человеческой деятельности.
11	Перспективы развития проекта	Развитие предметно-пространственной среды в детском саду, которое обеспечит обогащение детского развития опытом участия в разработке и реализации исследовательских проектов с выявлением в них представлений об истории, культурных традициях страны и региона. Обеспечение взаимодействия всех участников образовательных и воспитательных отношений.
Сведения об участниках проекта		
12	ФИО, должность педагогов	Салиева Ольга Анатольевна, воспитатель Белых Тамара Сергеевна, воспитатель Бойцова Ирина Владимировна, музыкальный руководитель
	Количество, воспитанников	46
	Возраст воспитанников	6-7 лет
	Количество родителей	6